

Agissons  
pour  
apprendre

*Face  
au public*



Sur scène, dès la Maternelle

*Nos spectacles*

Quand vient l'heure de présenter un spectacle en public, nos élèves éprouvent des sentiments mêlés : la fierté de montrer leurs talents d'une part, et, d'autre part, le trac. Toute vie confronte au trac (oraux d'examens, entretiens d'embauche, etc.) et tout individu a peur de ne pas être à la hauteur. Mais ce grand TRAC, avec ses quatre petites lettres qui claquent, T-R-A-C, est notre allié, car il nous incite à nous mobiliser, à nous préparer encore davantage, et même à nous rapprocher des autres.

# Les PS1 choisissent la bonne recette

Pour vivre heureux, il ne suffit pas de faire ce que l'on aime et d'être bardé de diplômes. Encore faut-il être en bonne santé. Les premiers gestes d'hygiène posés par les enfants – prendre sa douche sans rechigner, ne pas oublier de se laver les mains et de se brosser les dents, etc. – marquent leurs premiers pas vers une vie saine, condition du bien-être global.

Aussi les éducatrices de PS1 ont-elles amené leurs élèves à pratiquer toutes sortes d'activités et à accomplir une foule de petites tâches pour qu'ils connaissent leur corps et apprennent à le respecter.

Leur spectacle mettait un point final à cette initiation à la célèbre maxime : « Un esprit sain dans un corps sain ».





PS1



Parents, écoutez-bien ! La génération « branchée » vous informe sur les bons gestes à poser en matière de santé !

## L'enchantement des PS2

*Viva la musica!*

Le spectacle des classes de PS2 :  
un vrai petit manège enchanté par la musique.  
Au fil de l'année, les élèves ont parcouru le monde au gré des rythmes et des sonorités.  
Leurs chants, leurs danses et tous les mots qui les accompagnaient  
sont venus témoigner de ce grand voyage dans les cultures  
et les coutumes d'ici et d'ailleurs, de cette ouverture sur le monde de l'autre.





# La fête des mères des PS3



## *Fête des mamans... Fête du printemps...*

C'est toujours une explosion de soleil et de bonne humeur  
qu'un spectacle préparé par des enfants pour qui une  
maman, c'est ... **TOUT !**

PS3



## Les EB1, auteurs et acteurs

# Un conte peut en cacher un autre

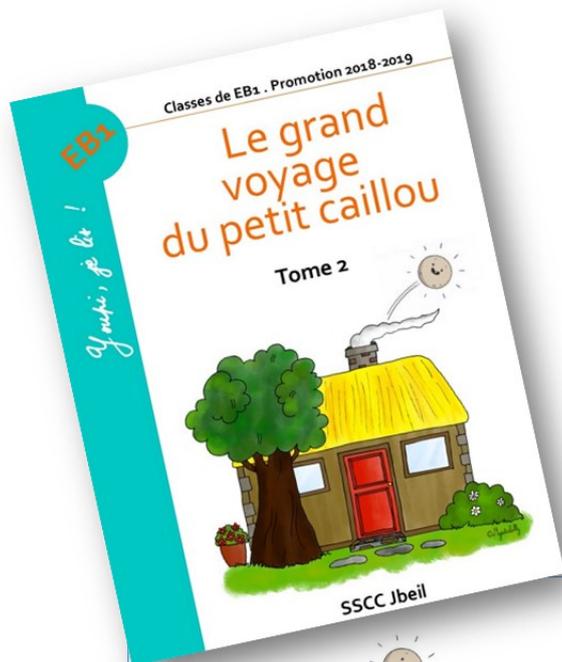
D'abord, les élèves de EB1 ont lu l'histoire du *Grand voyage du petit caillou* écrite par Paul Martin et illustrée par Vincent Caut. En chemin, M<sup>me</sup> Yola Karim, animatrice de la BCD, leur a raconté tous les contes traditionnels au milieu desquels le petit caillou gris se retrouve (Blanche-neige, Le Petit poucet, etc.). M<sup>me</sup> Rima Mouzaya, professeur de théâtre, a pris sa plume et adapté ce conte pour le théâtre et mis les enfants au travail sur scène. Mais le travail à la BCD n'était pas pour autant terminé. A leur tour, les enfants ont lancé et relancé le petit caillou loin, très loin. Grâce à leur imagination, ils l'ont emmené dans un nouveau grand voyage. Et, au fil des mots, nos élèves sont devenus les auteurs d'un nouvel album que nous avons édité. En fin d'année, les aventures de ce petit caillou de rien du tout qui parle d'un sujet énorme – l'acceptation de la différence – devenaient un spectacle.



Un projet encadré par  
M<sup>me</sup> Yola Karim, BCD,  
M<sup>me</sup> Rima Chkeir, théâtre  
M<sup>me</sup> Martine Sfeir, musique  
M<sup>lle</sup> Christelle Kiameh,  
arts plastiques  
M<sup>mes</sup> Ghada Kaddoum  
et Guilaine Ziadé,  
français







# Les nouvelles aventures du petit caillou

écrites par les EB1

Grâce à l'imagination des élèves de EB1, le petit caillou gris, inventé par Paul Martin, poursuit son grand voyage à travers bois, champs et contes traditionnels. Les jeunes auteurs lui ont concocté de drôles d'aventures !



## Chapitre 1 La soupe de Papa Ours

... Et le petit caillou s'installe  
au chaud sur le rebord de la cheminée.  
Un jour, un vent violent l'emporte.  
Il vole, vole, vole... et se retrouve au cœur  
de la forêt. Il atterrit dans le bol  
de Papa Ours. Boucle d'Or passe près  
de la maisonnette  
des Ours.



2

Elle entre et goûte la soupe de Papa Ours.  
Aïe ! Boucle d'Or s'est cassée une dent  
sur le caillou.

Elle crache le petit caillou, le lance de toutes ses  
forces et retourne chez elle en courant.  
Petit caillou roule, roule, roule... et tombe  
dans une fleur géante qui se referme  
sur lui et l'emprisonne.

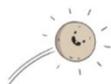
La nuit passe.

Au matin, un ogre  
arrive avec un sécateur.

Il coupe la fleur  
pour l'offrir  
à sa femme.



3



## Chapitre 5 Le sauvetage du petit canard

Le petit canard pleure au bord de la mare.  
Il voit le petit caillou gris  
tomber tout au fond de l'eau.  
Il court à son secours. Lauré !



Le petit canard  
pousse un cri de joie.  
À ce moment-là,  
une maman cygne  
entend sa voix.

10

Elle reconnaît son petit.  
Elle s'approche de lui et lui fait un gros câlin.  
Avant de s'envoler, maman cygne lance  
le petit caillou au loin, très loin.



Il vole, vole, vole... et tombe dans un tourbillon de  
couleurs. Il tourne, tourne, tourne...  
et arrive enfin au Pays des merveilles.

11

Quelques-unes des  
nouvelles aventures de  
ce petit caillou de rien  
du tout qui parle d'un  
sujet énorme -  
l'acceptation  
de la différence -.  
A l'occasion du spectacle,  
l'album a été lu à haute voix  
par leurs auteurs devant  
leurs parents.

# Le pêle-mêle extraordinaire des EB2

Le spectacle proposé par les classes de EB2 en fin d'année méritait bien son titre ! C'était un effectivement un pêle-mêle de saynètes (écrites par les enfants), jeux interactifs, danses, démonstration sportive, ateliers de théâtre... Quant à la prestation des élèves, elle a vraiment été extraordinaire : rigueur, concentration, précision, calme et autonomie.

ATELIERS  
DE THEATRE

DANSES

JEU  
INTERACTIF



SAYNETES

Quand les papas  
sont complices...  
pour jouer à la chaise  
à porteur comme  
au Moyen-Âge



SPORT  
&  
ARTS



Tous ensemble pour le  
chant final : l'hymne de  
notre collège, bien sûr !



# Le pêle-mêle extraordinaire des EB2



La joie d'être ensemble et le plaisir de bien faire



Tableau vivant décliné au féminin... .. puis au masculin



Un spectacle des EB2 et des EB3

## Pour endormir les petits enfants

Pour endormir son fils, cette maman a vraiment tout essayé !

Les tisanes, le lait chaud, les contes, la musique...

Oui, mais voilà, Murjan n'en a que faire des histoires et des boissons. Ce qu'il veut, c'est apprendre, apprendre le monde !

C'est finalement la découverte de grands chefs d'œuvre de la peinture et la pomme d'Isaac Newton qui auront raison de sa résistance au sommeil.

Ce petit curieux, héros de leur pièce de théâtre, était tout à fait à l'image de nos grands du Petit primaire : nos insatiables élèves de EB3 toujours en action !

Ce tempérament intrépide leur confère d'indéniables talents d'acteurs dont ils nous ont donné la preuve sur la scène de Hboub.

Contrant leur fougue, ils ont ensuite rejoint leurs camarades de EB2 pour former un chœur impressionnant qui a célébré le printemps.



Un projet encadré  
par  
M<sup>me</sup> Rima Chkeir, théâtre  
M<sup>me</sup> Martine Sfeir, musique  
M<sup>lle</sup> Christelle Kiameh, arts plastiques  
M<sup>mes</sup> Ghada Kaddoum et Guilaine Ziadé, français



Comédie, tableaux d'expression corporelle, danses alternaient dans ce spectacle.



EB2-EB3

Le chœur formé par l'ensemble des classes de EB2 et EB3 a célébré le printemps naissant et les mamans... disponibles en toutes saisons!



# Le spectacle des Activités parascolaires

Comme à l'habitude, les fidèles des activités du week-end nous ont offert un spectacle varié et charmant.

A chaque occasion, ce qui frappe, c'est le bonheur des enfants montrant leurs talents à leurs parents sur le visage desquels éclate la fierté.



Le Chœur des Saints-Cœurs Jbeil sous la direction de M<sup>me</sup> Manale Nehmé Souaïby



Étonnantes interprétations en solo par Roland Nakhlé (EB6) et Marguerite Matar (EB5)



Salut final et remerciements pour tous les protagonistes de ce charmant moment



Nos Kung fu kids et leur entraîneur, M. Kiwan Kiwan



Nos pianistes formés par M<sup>me</sup> Zeina Badawi (de gauche à droite) : Angelina Saliba, Clarita Matar, Rita-Maria Karam, Marc Assaf et Dia Zgheib

# NOUVEAU !

## Grâce à notre Comité des parents : un club de volleyball

Les parents de notre collège  
sont vraiment de bonne volonté !

Quand nous avons sollicité leur aide pour monter une activité sportive les vendredis après-midi, ils ont aussitôt répondu présents. Et c'est le moins que l'on puisse dire ! Voici la formule extraordinaire qu'ils nous ont proposée.

Grâce à M. Naji Sadek, nous avons pu offrir à nos élèves de 10 ans et + une formation au volley-ball qui a, d'entrée de jeu, connu un vif succès.

- Tout d'abord, M. Sadek nous a trouvé un terrain d'entraînement, le centre sportif Byblos Club. Au passage, soulignons que la location de cet espace nous est généreusement offerte par le député de Jbeil, M. Ziad Hawat.
- Ensuite, M. Naji nous a trouvé un entraîneur de qualité en la personne de M. Elie Najjar, lui aussi parent d'élève, qui a gracieusement consacré ses vendredis après-midi à nos élèves.
- Et ce ne sont pas une seule, mais deux séances d'entraînement qui se sont déroulées, chaque semaine, afin de répondre à la demande de plus d'une cinquantaine de nos jeunes.



Sr Marleine Salamé remettant un trophée en remerciement à M. Ziad Hawat qui a généreusement offert une salle d'entraînement pour nos volleyeurs. A leurs côtés, MM. Charlie Kossäify, Président, et Naji Sadek, membre du Comité des parents



- Quant au choix du volley, il ne tient pas seulement à la passion de MM. Naji et Elie. Le volley est une discipline particulièrement en phase avec notre vision de l'Éducation. Cette discipline développe toutes les qualités propres aux jeux d'équipe, mais il se caractérise par l'absence de confrontation physique puisque les deux équipes sont toujours séparées par le filet.

De cette activité du vendredi est née l'équipe de volley du collège qui nous représente désormais dans les rencontres locales et régionales. Souhaitons-lui de porter haut les couleurs des SSCC Jbeil.

Bravo et mille mercis à vous, MM. Naji Sadek et Elie Najjar !

Une partie des participants entourés de leurs entraîneurs, MM. Elie Najjar et Naji Sadek

