



صيف ٢٠٢٤

الصّف: الأساسيّ الثاني

تمارين تذكيريّة للعمل في خلال الصّيف (كي لا ننسى)

في القراءة:

- نصّ كعكة العيد ص ٨١ + الأسئلة كتابيّاً وحفظ المرادفات (كتاب القراءة الجزء الأول)
- نصّ ثلاثة كلاب صغيرة ص ٢١١ + الأسئلة كتابيّاً وحفظ المرادفات (كتاب القراءة الجزء الثاني)
- نصّ سباق في المدرسة ص ٢٣٧ + الأسئلة كتابيّاً وحفظ المرادفات (كتاب القراءة الجزء الثاني)
- + دفتر التّطبيق والنّشاطات الجزء الثاني ص ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠.

في القواعد:

- مفرد مثني جمع ص ١٣٢ كتاب القواعد الجزء الثاني.
- قسيمة دعم وتقوية ص ١٥٩ رقم ٦ - ٧ - ٨.
- بطاقة مراجعة عامّة ص ١٦٠ رقم ١ إلى رقم ١٠. (كتاب القواعد الجزء الثاني)
- بطاقة مراجعة عامّة ص ١٦١ - ١٦٢ رقم ١١ إلى رقم ١٤ (كتاب القواعد الجزء الثاني)

في الإملاء:

- إملاء: ص ١٠٦ - ١٠٧ تمارين + إملاء تطبيقيّ (كتاب القواعد الجزء الثاني)
- إملاء: ص ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ تمارين + إملاء تطبيقيّ (كتاب القواعد الجزء الثاني)
- إملاء: ص ١٥٩ أملاء تطبيقيّ (كتاب القواعد الجزء الثاني)



Travail 1

NAISSANCE D'UNE GRANDE AMITIÉ

Un soir, j'aperçus un chien rouge, fort maigre, avec de longues oreilles frisées qui galopait vers moi.

Quand il fut à dix pas, il s'arrêta. Alors il se mit à agiter sa queue et il s'approcha à petits pas avec des mouvements craintifs de tout le corps. Je l'appelai. J'allai vers lui, il se sauva, puis revint et je mis un genou par terre en lui donnant des douceurs afin de l'attirer. Il se trouva enfin à portée de ma main et, tout doucement, je le caressai avec beaucoup d'attention.

Il se releva, posa ses pattes sur mes épaules et se mit à me lécher la figure. Il me suivit jusqu'à la maison.

Ce fut vraiment le premier être que j'aimai passionnément. Il ne me quittait plus, dormait au pied de mon lit, mangeait à table malgré le mécontentement de mes parents et il me suivait dans mes courses solitaires.

Guy de Maupassant, *Le colporteur et autres nouvelles*. Ed. Gallimard (Texte adapté)

I- Compréhension de l'écrit:

1- Qui le narrateur rencontre-t-il ?

.....

2- Recopie la phrase qui décrit le personnage rencontré.

.....

3- Relève, dans la première phrase, le synonyme du verbe « je vois ».

.....

4- **Coche** la bonne réponse.

a- **Quel** sentiment l'animal éprouve-t-il au début de l'histoire ?

- L'animal est :

content

apeuré

étonné

b- **Relève** l'expression qui le montre.

.....

5- **Que** fait le garçon pour attirer l'animal ?

.....

6- **Souligne** la bonne réponse.

Le chien lèche le visage du garçon car :

la faim - il est sale - il est content

7- **Vrai ou Faux ?**

– Le garçon abandonne l'animal et rentre chez lui. _____

– Le garçon et l'animal sont devenus inséparables. _____

– Les parents du garçon acceptent l'idée que l'animal se mette à table avec eux. _____

– L'animal accompagne le garçon à l'école. _____

II- Connaissance de la langue

1- **Entoure** les adjectifs qualificatifs entre parenthèses qui conviennent.

Dans la forêt (silencieux-silencieuse), de (nombreux - nombreuses) fées se cachent dans l'eau (fraîche - frais) de la rivière. Elles aperçoivent un (curieux - curieuse) animal qui se faufile entre les (hauts - hautes) herbes (sèche - sèches).

2- **Souligne** les mots qui contiennent le son [õ] et **entoure** les lettres qui écrivent ce son
comme dans l'exemple : sonde.

fontaine – gomme – montagne – compagnon – sonnerie - fromage – oncle – colombe –
astronome – piéton – ombre – comédie

3- **Recopie** les mots sur la ligne convenable suivant l'écriture du son [ã].

l'ambulance – un appartement – la banque – le boulanger – le centre – la chambre -
embrasser – un exemple – les gens – un habitant – la jambe – novembre

an :

am:

en:

em :

III- Production écrite

Consigne : **Écris** deux belles phrases pour parler du dessin ci-dessous en utilisant les mots suivants :

Alain – camarades – inviter - anniversaire - gâteau – bougies – souffler – heureux – ravi –
samedi – chez lui – dans un restaurant – joie – fête – décorer - décoration.



.....
.....
.....
.....

Le présent des verbes du premier groupe



Alain et Michel _____
au concert
a) chante
b) chantent
c) chantons



Daniel se _____ les
mains
a) laves
b) lave
c) lavez



Mon ami _____ à son
devoir en maths
a) pensez
b) pensent
c) pense



J' _____ de la musique
a) écoute
b) écoutons
c) écoutez



Tu _____ la télévision
a) regardez
b) regardes
c) regardent



Elle _____ chaque
matin.
a) dances
b) dansent
c) danse



Ma voisine _____
au téléphone
a) parle
b) parlons
c) parlent



On _____ dans ma
chambre
a) entres
b) entrent
c) entre



Vous _____ beaucoup de
choses
a) achètent
b) achetez
c) achètes



Nous _____ au football
a) joue
b) jouent
c) jouons



Tu _____ tes vêtements
a) lave
b) lavons
c) lavez



Ma grand-mère _____
ce soir
a) arrive
b) arrives
c) arrivez



Ils _____ beaucoup
d'argent
a) gagne
b) gagnez
c) gagnent



On _____ trop dans cette
entreprise
a) travaille
b) travaillons
c) travaillent



Elle _____ beaucoup
a) voyagez
b) voyage
c) voyagent



Nous _____ un arbre
a) plantons
b) plantent
c) plantez



Ils _____ sans
savoir pourquoi
a) pleure
b) pleures
c) pleurent



Mes cousins _____ le
canapé au troisième
a) montent
b) montons
c) montes



Vous _____ tout le temps
a) étudie
b) étudions
c) étudiez



Il _____ les traces du
voleur
a) cherchez
b) cherche
c) cherchent

Travail 2

LE PREMIER JOUR DE COLONIE

Quand le réveil a sonné, j'étais déjà réveillé, assis dans mon lit. Pour la dixième fois, j'ai vérifié si rien ne manquait dans mon sac neuf : la gourde, le gouter et ma casquette.

5 Je me suis levé en cachette. Je suis vite allé chercher mon petit ours en peluche pour le glisser au fond du sac et je suis retourné dans mon lit.

J'ai fermé les yeux très fort pour que maman voie que j'avais bien dormi, moi qui avais gigoté¹ comme un ver toute la nuit.

Papa a ouvert la porte :

10 – Le petit déjeuner est prêt, Olivier ! Allez, debout, mon grand, c'est le premier jour de colonie ! Vive l'été !

D'après Claude Gutman, *La Rentrée*

1. gigoter : bouger en tous sens.

I- Compréhension de l'écrit

1- **Comment** le petit garçon s'appelle-t-il ?

.....

2- a. Le garçon **a-t-il** bien dormi ?

.....

b. Pourquoi ? Coche la bonne réponse.

parce qu'il a trop mangé, il a mal au ventre.

parce qu'il est angoissé, il se fait du souci.

parce qu'il y a trop de lumière dans sa chambre.

3- L'histoire se passe un jour particulier de l'année. **Lequel ?**

a. **Souligne** la bonne réponse.

- Le jour de l'anniversaire du petit garçon.
- Le dernier jour de la colonie.
- Le premier jour de l'école.

b. **Relève** le mot qui signale la saison de l'année.

.....

4- **Vrai ou Faux ?**

- Dès que le réveil sonne, le garçon ouvre les yeux.
- Il demande la permission à sa maman pour qu'il range son ours en peluche dans son sac.
.....
- Le père appelle son fils car l'autocar est arrivé.

5- **Cite** tous les objets que le garçon range dans son sac.

.....

II- Connaissance de la langue

1- Pour chaque phrase, écris si elle parle du passé, du présent ou du futur. Puis **souligne** le verbe et **entoure** le pronom de conjugaison.

- Nous arrivons à la gare.
- Vous avez marché sur le trottoir.
- Tu circuleras sur la piste cyclable.
- Ils ont acheté un ticket pour le voyage en bus.
- Je vais à l'école à pied.
- Elle trouvera peut-être une place de stationnement.

2- **Lis** attentivement la phrase suivante :

Pendant les vacances, nous irons visiter Madrid, la capitale de l'Espagne, avec ma tante Anna et son chien Pistache.

Recopie :

- un nom propre de personne :
- un nom propre de pays :
- un nom propre de ville :
- un nom propre d'animal :
- deux noms communs :

3- **Souligne** le verbe et **encadre** le sujet.

- La princesse joue avec sa balle d'or.
- Elle tombe au fond du puits.
- D'un bond, la grenouille plonge la tête la première.
- Elle remonte aussitôt avec la balle dans sa bouche.
- Le soir, des invités arrivent au château.

4- **Observe** les mots de la première colonne puis **forme** le féminin de la deuxième colonne.

un marchand – une marchande	→	un client – une
		un cousin – une
un acrobate – une acrobate	→	un libraire – une
		un élève – une
un danseur – une danseuse	→	un joueur – une
		un plongeur – une
un directeur – une directrice	→	un acteur – une
		un lecteur – une

III- Production écrite

Légende les quatre illustrations suivantes. **Écris** deux phrases correctes pour chaque illustration.

Pour t'aider, **tu peux choisir** des mots du lexique proposé ci-dessous :

Noms	Verbes	Autres mots et expressions
un bruit - un chiot – un bureau – la jaquette - leurs affaires – la maîtresse - ce matin -	entendre – se dépêcher – tenir – japper – arriver – s'installer – sortir – se préparer – enfile – s'amuser – s'exclamer -	soudain – enfin - c'est l'heure – sagement - en retard – content– étonné - bouger dans tous les sens – écarquiller les yeux – Quelle surprise ! – une journée exceptionnelle.



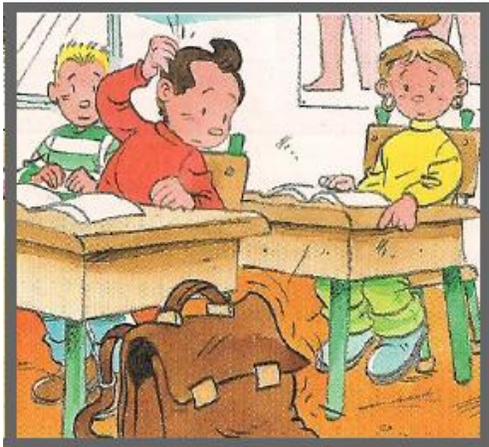
.....

.....

.....

.....

.....



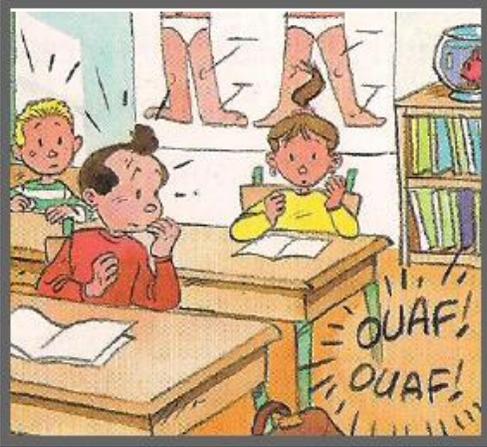
.....

.....

.....

.....

.....



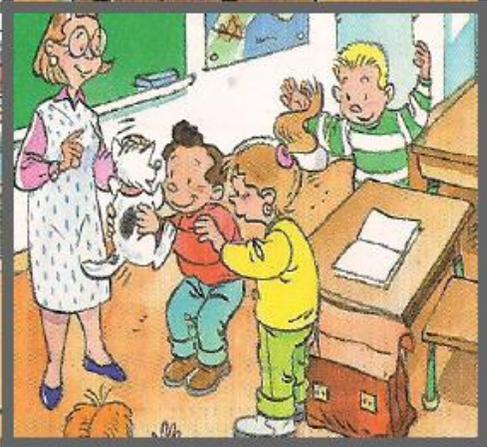
.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

Qu'est-ce qui se passe dans quelle image?

Pour chacune des phrases suivantes, précise si elle se rapporte à l'image ①, ② ou les deux.



- Il fait nuit.
- Il y a des montagnes.
- Trois poissons nagent dans l'eau.
- Les enfants ont un animal domestique.
- Les enfants font du camping.
- Les enfants sont près d'un village.
- Il y a plus de garçons que de filles.
- Il neige sur les montagnes.

- Il y a des nuages dans le ciel.
- Les enfants portent un uniforme.
- Tous les enfants sont debout.
- Le garçon porte un sac à dos.
- Il y a un animal en haut, un autre en bas.
- Un chemin mène dans la forêt.
- Quelqu'un tourne le dos.
- On passe de bons moments.
- La nature est accueillante.



Travail 3

Petit Gaston

1 Cette nuit, cinq hérissons sont arrivés dans le jardin : le père, la mère et leurs trois fils. Ils se dirigent droit vers les salades qu'ils adorent. Surtout Petit Gaston, le plus gourmand.

« Petit Gaston est si vorace¹, dit la maman, qu'un jour, il mangera les étoiles ! »

5 Aussitôt, Petit Gaston lève le nez. Les étoiles sont sûrement meilleures que les salades. Il n'y a qu'un problème : les attraper ! Comment faire ? Petit Gaston trouve une échelle appuyée au cerisier. Il ne lui reste qu'à monter. Pourtant, se hisser de barre en barre, quel effort pour un hérisson ! Il s'entête, il se fatigue, il est décidé à atteindre son but. Hélas ! Lorsqu'il arrive enfin au sommet, il est bien déçu, car le ciel
10 est encore très loin. Impossible de le toucher.

1- Vorace : qui mange beaucoup et avec appétit.

I- Compréhension de l'écrit :

1- Où l'histoire se déroule-t-elle ?

.....

2- À quel moment de la journée a-t-elle lieu ?

.....

3- Qui en sont les personnages ?

.....

4- Coche les bonnes réponses.

a- Huit hérissons sont arrivés dans le jardin.

b- Petit Gaston trouve une échelle appuyée au pommier.

c- Petit Gaston a réussi à arriver en haut de l'échelle.

d- Petit Gaston n'a pas réussi à attraper les étoiles.

5- Entoure la bonne réponse.

a- Combien y a-t-il d'enfants dans cette famille ?

Deux enfants - trois enfants - quatre enfants.

- b- Petit Gaston est :
Timide – gourmand – méchant.
- c- L'échelle est appuyée :
à un mur - à un cerisier - à une étoile.
- d- Ce que Gaston pense faire est :
Possible - méchant - impossible.

II- Connaissance de la langue

1- Complète avec **il, elle, ils** ou **elles**.

Justifie ta réponse : **souligne** le groupe nominal repris par le pronom.

- a- Une chouette a fait son nid dans la tour. La nuit,..... chasse les souris.
- b- Les yeux sont fragiles..... doivent être protégés de la poussière et de la lumière.
- c- Il y a beaucoup d'abeilles dans le jardin.butinent les fleurs.
- d- Le bijoutier a des doigts habiles..... manipule des objets très petits et délicats.

2- Masculin ou féminin ? **Souligne** l'adjectif qualificatif qui convient.

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| - Un magasin (fleuri – fleurie) | - Une jupe (vert – verte) |
| - Une maison (rond – ronde) | - Un citron (pressé – pressée) |

3- **Entoure** l'adjectif qualificatif. **Écris** s'il est accordé au masculin singulier (**MS**), au masculin pluriel (**MP**), au féminin singulier (**FS**), au féminin pluriel (**FP**).

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| - Des vêtements pauvres (.....) | - La cigogne jaune (.....) |
| - Des boissons chaudes (.....) | - Des clients étonnés (.....) |

4- **Complète** les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses au futur.

Souligne le mot ou le groupe qui marque le futur.

- Plus tard, elle à sa mère. (ressembler)

- Dans quelques années, nous cette épreuve. (oublier)
- Tu un examen dans deux jours. (passer)
- Ces bébés bientôt. (marcher)
- Au mois d'août, je à l'étranger. (voyager)

III- Production écrite

1- Observe le dessin de la sorcière puis écris son portrait :



Aide-toi des mots suivants :

Taille	Visage	Yeux	Nez	Bouche	Cheveux
grand/petit géant/minuscule élancé / courbée	rond ovale carré	Petits /grands Fermés/ ouverts Au regard méchant	retroussé pointu gros / petit	Ouverte / rose Mince /	Longs / courts Bouclés Coiffés

Verbes : être – sembler – paraître – ressembler à – avoir l’air

Comment est-il?

Il a des poils et des piquants sur le dos.



Il dort dans la journée et chasse la nuit.

Il hiberne



Que mange-t-il?

IL aime manger des insectes, des vers, des escargots, des serpents, des fruits, des champignons...
Il est omnivore.



Il se déplace en marchant. C'est un excellent grimpeur et nageur.



Il se met en boule pour se protéger.



La maman hérisson porte ses petits dans son ventre.
C'est un mammifère.



LE HERISSON

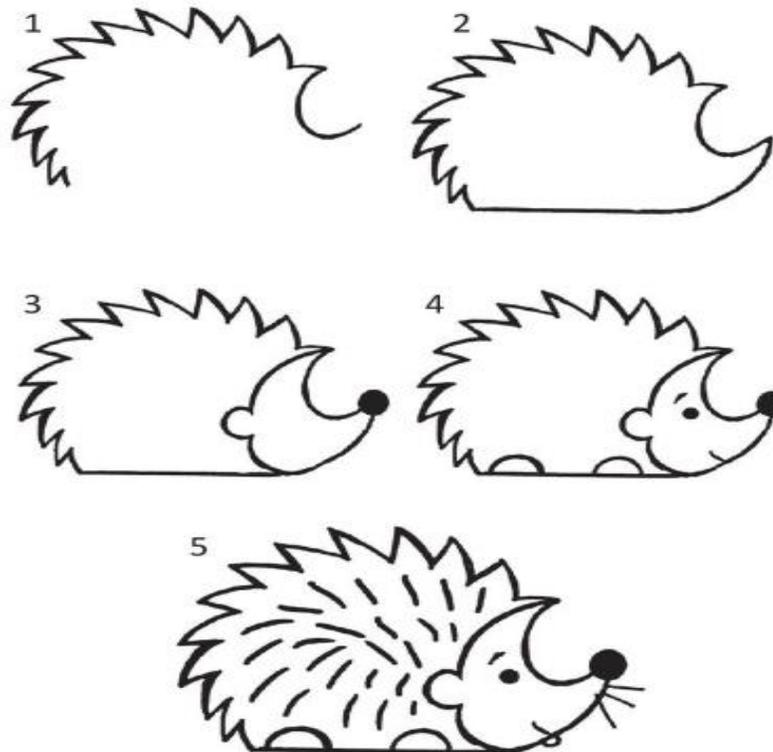


Où vit-il?

Il vit dans les forêts, les prés et les jardins.



Il est très utile au jardinier car il limite la présence des limaces et escargots qui font des dégâts dans les jardins.



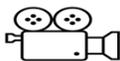
Et pour le plaisir...

Vous pouvez lire, en ligne :



Titre	Lien
La rose bleue	https://www.iletaitunehistoire.com/genres/contes-et-legendes/lire/biblidcon_054#histoire
Le génie de la forêt	https://www.iletaitunehistoire.com/genres/contes-et-legendes/lire/biblidcon_018#histoire

Vous pouvez visionner, en ligne :



Titre	Lien
Les aventures de Dany le dauphin	https://www.youtube.com/watch?v=JAiHCa4iPcQ&t=1s
Ella et Henry	https://www.youtube.com/watch?v=UCuDMV2tx98

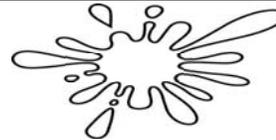
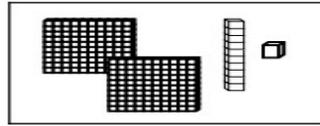
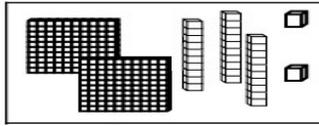
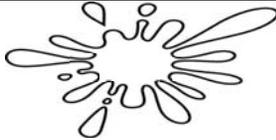
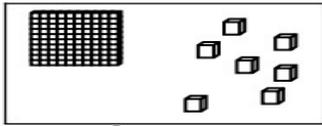


MATHEMATIQUES - POUR S'ENTRAINER - EB2

Semaine 1

Exercice 1 :

Avec les cubes, il est facile de retrouver les nombres cachés :



Exercice 2 :

Ordonne les nombres suivants du plus grand au plus petit :

2 c 1 d 4 u ; 9 u 4 c ; 30 d ; 7 d 4 c ; 2 c

.....

Exercice 3 :

Donne le double de :

Double de 23 :

Double de 37 :

Double de 48 :

Exercice 4 :

Relie chaque multiplication à la ou aux additions correspondantes :

- | | | | |
|--------------|---|---|-----------------|
| 3×7 | • | • | $6+6+6+6$ |
| | | • | $7+7+7+7+7+7+7$ |
| 6×4 | • | • | $3+3+3+3+3+3+3$ |
| | | • | $4+4+4+4+4+4$ |
| | | • | $3+3+3$ |

Exercice 5 :

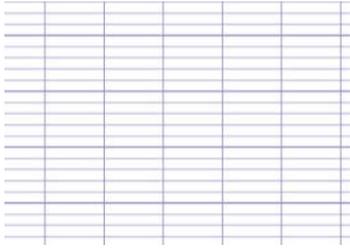
Complète.

	+ 10	+ 100	
204	
.....	300	
.....	720	
.....	518	

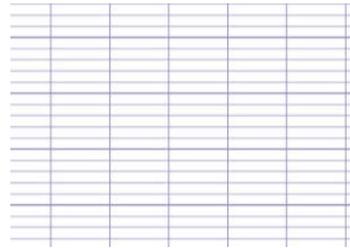
Exercice 6 :

Dispose en colonnes et effectue :

$$635 + 142$$



$$482 - 269$$



Exercice 7:

Range les longueurs suivantes dans l'ordre croissant (du plus petit au plus grand):

3 m ; 403 cm ; 304 cm ; 4 m ; 2 m 4 cm ; 4 m 2 cm ; 302 cm.

.....

Exercice 8 :

Place les nombres suivants au bon endroit :

481 ; 899 ; 601 ; 209 ; 924 ; 210 ; 546 ; 367 ; 502 ; 645

		308				520					
--	--	-----	--	--	--	-----	--	--	--	--	--

Semaine 2

Exercice 1 :

Complète les différentes écritures du nombre **soixante-quinze** :

$$10 + 10 + 10 + 10 + 10 + \dots + \dots + \dots$$

5 u et

$$60 + \dots$$

Soixante-quinze

$$45 + \dots$$

$$80 - \dots$$

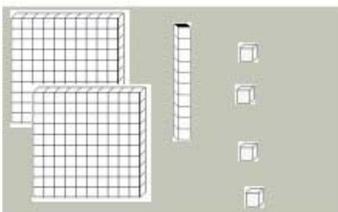
Exercice 2 :

Écris ces nombres en chiffres.

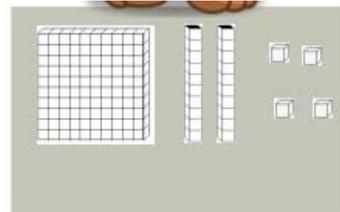
Cent vingt-quatre
Cent quatre-vingt-douze
Cent seize
Deux cent cinquante
Cent quatre-vingt-dix-neuf
Deux cent soixante-treize

Exercice 3 :

Relie chaque nombre au dessin qui lui correspond :

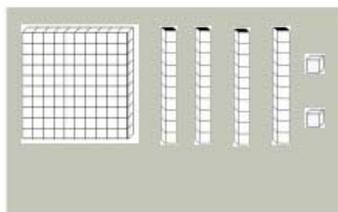


241

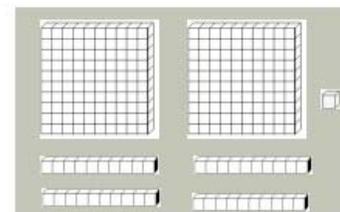


142

214



124



Semaine 3

Exercice 1 :

Relie quatre-vingt-douze à ses écritures :

- | | | | | |
|-------------|---|--------|---|----------------------|
| 30 + 50 + 2 | • | | • | 50 + 20 + 20 + 1 + 1 |
| 90 + 2 | • | | • | 70 + 10 + 2 |
| 80 + 2 | • | • 92 • | • | 50 + 50 + 2 |
| 2u 9d | • | | • | 10 + 10 + 10 + 42 |
| 80 + 12 | • | | • | 2d 9u |

Exercice 2 :

Complète le tableau ci-dessous :

Centaine inférieure	Nombre	Centaine supérieure
	430	
	510	
	590	
	660	
	720	

Quelle est la **centaine** la plus proche de **660** ?

Quelle est la **centaine** la plus proche de **720** ?

Exercice 3 :

Dans la liste des nombres suivante, entoure les nombres **compris entre 541 et 919**.

431	327	687	459	912	845
627	586	319	587	634	598
358	579	247	659	268	697

Exercice 4 :

Pour son anniversaire, Sam va dire à Rim, Théo, Léa, Georgio et Sacha de venir à midi.

Son grand-père a acheté dix-sept surprises. Chaque enfant (y compris Sam) va recevoir 3 surprises.

Le grand-père a-t-il acheté assez de surprises ? Explique.

.....
.....

À travailler dans le cahier d'activités les pages : 8 ; 9 et 28 .

Semaine 4

Exercice 1 :

Entoure les bonnes réponses.

- La moitié de 28 est : 56 14 29
- Dans 150, il y a : 50 d 5 d 15 d
- 24 dizaines = 24 2 c 4 d 240

Exercice 2 :

Calcule puis **place** les additions dans la colonne convenable :

15 + 18	12 + 35	67 - 25	53 - 7	12 + 19
25 + 18	75 - 32	44 + 5	15 + 25	9 + 27
18 + 21	26 + 15	81 - 41	23 + 19	28 + 14

Résultat plus petit que 40	Résultat égal à 40	Résultat plus grand que 40
15 + 18 ;		

Exercice 3:

Complète le tableau:

encore avant	avant	nombre	après	encore après
		379		
389				
			400	
		370		
		401		
369				
			496	
		405		

Exercice 4 :

Relie le bon dessin à la bonne multiplication :

Below the illustrations are five multiplication options in boxes:

- 2×6
- 4×3
- 3×3
- 3×5
- 2×3

Exercice 5 :

En rentrant de la plage, Maya a cueilli des fleurs.

Sur la table du salon, dans un vase, il y a 7 roses.

Maya ajoute 13 tulipes à ce bouquet et 8 marguerites.

Combien de fleurs y a-t-il dans le vase ?



.....

Maya veut donner ces fleurs à sa maman et sa grand-mère. Elle en donne autant à chacune.

Combien de fleurs Maya va-t-elle donner à sa maman ?

.....

Exercice 6 :

Décompose les nombres comme le modèle :

- 738 = 700 + 30 + 8 → 3d 7c 8u
- 134 = → ...u ...c ...d
- 202 = → ...c ...d ...u
- 686 = → ...d ...u ...c
- 999 = → ...u ...d ...c