

الصّفّ: الأساسيّ السّادس

# تمارين تذكيريّة للعمل في خلال الصّيف (كي لا ننسى)

## ألأسبوع الأوّل:

- \* تطبيق القراءة (١): نصّ: "مقاومة الرّيح" ص٤٤: إنجاز الأسئلة التّابعة له ص٥٥-٤٦
- \* تطبيق القراءة (١): تعبير كتابيّ ص٥٧-٥٨ (ألاستعانة بالحقل المعجميّ ص٥٩-٢٠)
  - \* تطبيق القواعد(١) من ص١٢٦→ ص١٢٩

# ألأسبوع الثّاني:

- \* مطالعة نصّ: " كلبٌ شريد" في كتاب القراءة ص٧٥ ثمّ الإِجابة عن أسئلة الفهم والتّحليل ص٥٩ من رقم١→ رقم١٠
  - \* تطبيق القراءة (١): تعبير كتابيّ ص٤٠ (ألِاستعانة بالحقل المعجميّ ص٤٢-٤٣)
    - \* تطبیق القواعد(۲) من ص۲٤٦ → ص۲۵۰

# ألأسبوع الثّالث:

- \* تطبيق القراءة(٢): نصّ: " قصنّةُ جَمرَة" ص١٥٠-١٥١ ثمّ الإجابة عن أسئلة الفهم والتّحليل ص١٥١-١٥٢-١٥٣ من رقم١ ← رقم٩
  - \* تطبيق القراءة (٢): تعبير كتابيّ ص١٩٤ (ألِاستعانة بالحقل المعجميّ ص١٩٦ -١٩٧)
  - \* تطبیق القواعد(۲) من ص $7۷۰ \rightarrow 0$ ۲۷ من رقم  $1 \rightarrow 0$  رقم ا ا ومن  $4 \rightarrow 0$ ۲۰۰ هن تطبیق القواعد (۲) من ص



#### **Travail 1**

#### Le Villageois et le Serpent

Esope conte qu'un manant<sup>1</sup>,

Charitable autant que peu sage,

Un jour d'hiver se promenant

A l'entour de son héritage,

5 Aperçut un serpent sur la neige étendu,

Transi, gelé, perclus<sup>2</sup>, immobile rendu,

N'ayant pas à vivre un quart d'heure.

Le villageois le prend, l'emporte en sa demeure,

Et, sans considérer quel sera le loyer

10 D'une action de ce mérite,

Il l'étend le long du foyer,

Le réchauffe, le ressuscite.

L'animal engourdi sent à peine le chaud,

Que l'âme lui revient avec que la colère ;

15 Il lève un peu la tête, et puis siffle aussitôt ;

Puis fait un long repli, puis tâche à faire un saut

Contre son bienfaiteur, son sauveur, et son père.

« Ingrat, dit le manant, voilà donc mon salaire!

Tu mourras! » A ces mots, plein d'un juste courroux<sup>3</sup>,

Il vous prend sa cognée, il vous tranche la bête ;

Il fait trois serpents de deux coups,

Un tronçon<sup>4</sup>, la queue et la tête.

L'insecte sautillant cherche à se réunir,

Mais il ne put y parvenir.

25 Il est bon d'être charitable :

Mais envers qui ? c'est là le point.

Quant aux ingrats, il n'en est point

Qui ne meure enfin misérable.

#### **Lexique**

1-manant: paysan

2-perclus : incapable de bouger

3-courroux : colère

4-tronçon: morceau

La Fontaine, Fables, VI, 13.

# Questions de compréhension I-1- a- Qui sont les personnages de cette fable ? b- En quelle saison se fait leur rencontre ? Justifiez votre réponse. 2- Relevez, entre les vers 5 et 10, une figure de style et nommez-la. Que nous montre-t-elle ? 3- a- Que fait le villageois au v.8 ? Comment pouvez-vous le qualifier ? b- **Pourquoi**, à votre avis, dit-on au v.2 que le villageois est « peu sage »? 4- Qu'essaie de faire le serpent entre les v.15 à 20 ? Quel défaut pouvez-vous lui attribuer ? 5- **Relevez** la morale de cette fable et **expliquez-**la avec vos propres mots. Connaissance de la langue 1- Relevez dans la fable : a- un article au 1er vers et précisez sa classe. b- 2 déterminants possessifs avec les noms qu'ils déterminent. Précisez le genre et le nombre de chacun de ces groupes. c- un déterminant démonstratif et le nom qu'il détermine. Mettez ensuite ce groupe au pluriel.

« Il l'étend le long du foyer »
- Le vers ci-dessus contient un seul pronom personnel.
- Dans ce vers, « du » est un article partitif.
- Dans ce vers, il n'y a aucun article défini.
3- <b>Complétez</b> par le déterminant convenable suivant les indications entre parenthèses.
- (article partitif) pain
- (article défini) héros
- (article contracté) marché
- (déterminant démonstratif) oiseau
- (déterminant possessif) amie
- (déterminant démonstratif) éducatrice
4- Complétez par le pronom convenable suivant les indications entre parenthèses.  Un villageois recueille un serpent et (pronom personnel) soigne dans sa demeure ; mais (pronom démonstratif), ingrat, attaque son sauveur. L'homme en colère, (pronom personnel) tranche la tête. Ainsi, il le prive de sa vie pour sauver (pronom possessif)
5- a- <b>Réécrivez</b> le passage du vers 13 à 15 en mettant les verbes à <b>l'imparfait.</b> b- <b>Réécrivez</b> le passage du vers 13 à 15 en mettant les verbes au <b>passé simple.</b>
6- <b>Relevez</b> dans la fable un verbe au passé simple et <b>précisez</b> son infinitif

2- Vrai ou faux ? Corrigez ce qui est incorrect.

7- Conji	ıguez au passé simple à la p	personne indiquée				
- Ils (faire) - Vous (bouger)		- Nous (apercevoir)				
		- Tu (avoir)				
- Il (gran	dir)	- Je (lire)				
8- Conjı	ıguez à l'imparfait à la pers	sonne indiquée.				
- Elle (aı	nnoncer)	Nous (prendre)				
- Je (cha	nger)	- Ils (vouloir)				
	descendre)					
<b>TTT</b>	<b>D</b> 1 4 4 4					
<u>III-</u>	<b>Production écrite</b>					
<b>Sujet :</b> F narratif.	Rédige à ta façon la fable «	Le Renard et la Cigogne » en respectant les 5 étapes du schéma				
	Le Renard et la Cigogne	<u>a</u>				
	0 0					
Compère le Renard se mit un jour en frais, et retint à dîner commère la Cigogne Le régal fut petit, et sans beaucoup d'apprêts; Le galant pour toute besogne Avait un brouet clair (il vivait chichement).						
					Ce brouet fut par lui servi	
					La Cigogne au long bec n	
	Et le drôle eut lapé le tout					
	Pour se venger de cette tr					
	À quelque temps de là, la	-				
	Volontiers, lui dit-il, car a					
	Je ne fais point cérémonie	€.				
	À l'heure dite il courut au					
	De la Cigogne son hôtess	e,				
	Loua très fort la politesse	,				
Trouva le dîner cuit à point.  Bon appétit surtout ; Renards n'en manquent point.  Il se réjouissait à l'odeur de la viande						
				Mise en menus morceaux		
				On servit, pour l'embarras		
	En un vase à long col et d					
	Le bec de la Cigogne y po					
	Mais le museau du Sire é	_				
	Il lui fallut à jeun retourne	er au logis,				

Honteux comme un Renard qu'une Poule aurait pris,

Serrant la queue, et portant bas l'oreille.

Trompeurs, c'est pour vous que j'écris : Attendez-vous à la pareille.

		Jean de la Fontain	e, Fables.

### **Travail 2**

Faisant escale sur l'île du Cyclope Polyphème, Ulysse et ses compagnons se retrouvent prisonniers dans la caverne du monstre. Ulysse s'apprête à lui crever l'œil avec un pieu brûlant.

Quand le pieu<sup>1</sup> d'olivier est près de flamber, je le sors du feu. Un dieu <u>nous</u> donnait <u>du courage</u>. Mes hommes soulèvent le pieu aigu et le plantent <u>dans l'œil</u>, tandis que je le fais tourner du bout. [...] Le pieu d'olivier grésille<sup>2</sup> dans son œil comme une hache rougie au feu qu'un forgeron trempe dans l'eau froide.

Le Cyclope pousse un hurlement épouvantable. La roche en renvoie l'écho et nous bondissons en arrière. Il arrache le pieu souillé de sang et le jette loin de lui, dans son égarement. Il appelle à grands cris les autres cyclopes qui habitent alentour dans des cavernes en haut des montagnes. Ils accourent à ses cris, l'entourent et lui demandent ce qui l'afflige :

« Pourquoi ces cris, Polyphème, pourquoi nous réveilles-tu dans la nuit divine ? Est-ce qu'un mortel te vole ton troupeau ? Est-ce que l'on t'agresse, <u>par ruse ou par violence</u> ? »

Du fond de la caverne <u>le puissant Polyphème</u> leur répond :

« Mes amis, c'est Personne<sup>3</sup> qui me tue par ruse, non par violence!

-Si vraiment Personne ne t'agresse et si tu es tout seul, il n'est pas possible d'échapper à la maladie qui vient de Zeus. Prie donc ton père, le seigneur Poséidon. »

15 Ils parlent ainsi et s'en vont. [...]

<u>Au matin</u>, Ulysse réussit à tromper le Cyclope : ses compagnons et lui sortent de la caverne, attachés sous les moutons de Polyphème. Une fois sur son navire, Ulysse le provoque.

« Cyclope, si on vient te demander qui t'a crevé l'œil, réponds que c'est Ulysse, le fils de Laerte, le pilleur de villes, celui qui habite à Ithaque!

-Ah! s'écrie le Cyclope, voici que s'accomplissent les oracles<sup>4</sup>. On m'avait prédit que je serais privé de la vue par Ulysse. [...] Écoute-moi, Poséidon à la chevelure bleue, si tu es vraiment mon père, accorde-moi qu'Ulysse ne revienne jamais chez lui ou, si le destin le veut, au moins qu'il ne rentre qu'accablé de malheurs, après avoir perdu ses compagnons! »

Puis, saisissant un bloc encore plus gros, il le lance en le faisant tournoyer et manque de peu d'atteindre la poupe<sup>5</sup> de notre bateau.

Homère, L'Odyssée.

- 1- Le pieu : ici, le tronc de l'olivier taillé en pointe.
- 2- Grésiller : brûler, crépiter
- 3- Personne : Ulysse a prétendu s'appeler « Personne ».
- 4- Les oracles : les prédictions5- La poupe : l'arrière du navire.

#### I- Questions de compréhension

1- a- Qui est le narrateur de ce récit ?

b- Par qui est-il accompagné?

c- Où se trouvent-ils ? Répondez en vous appuyant sur le paratexte.			
2- a- <b>Que</b> fait Ulysse pour empêcher le Cyclope de pouvoir les surveiller ?			
b- <b>Quel</b> instrument utilise-t-il pour le faire ?			
3- a- Dans le 2 <sup>e</sup> paragraphe, <b>pourquoi</b> le Cyclope pousse-t-il « un hurlement épouvantable » ?			
b- <b>Relevez</b> deux mots appartenant au champ lexical de la douleur.			
4- a- <b>Qui</b> accourt au secours du Cyclope ?			
b- <b>Ont-ils cru</b> Polyphème ? <b>Relevez</b> une expression qui te le montre.			
5- En vous appuyant sur le passage en italique au milieu du texte, et sur ce qui précède, <b>proposez</b> deux adjectifs pour qualifier Ulysse.			
6- a- <b>Quel</b> terrible destin le Cyclope annonce-t-il à Ulysse ?			
b- <b>Quel</b> dieu le Cyclope invoque-t-il pour se venger d'Ulysse ?			
c- Relevez l'épithète homérique qui caractérise le dieu invoqué.			
<ul> <li>II- <u>Connaissance de la langue</u></li> <li>1- Indiquez la fonction de chacun des groupes soulignés dans le texte.</li> </ul>			

2- Composez une phrase contenant un attribut du sujet ; soulignez-le et indiquez sa nature.
3- <b>Remplacez</b> les CO soulignés par des pronoms personnels et <b>réécrivez</b> les phrases.  - Un dieu donnait du courage <u>aux hommes</u> .
- Les cyclopes se demandent ce qui arrive à Polyphème.
- Les hommes soulèvent <u>le pieu aigu.</u>
- Polyphème enferme <u>Ulysse et ses compagnons</u> dans sa caverne.
4- <b>Relevez</b> dans le 2 <sup>e</sup> paragraphe :  a. un verbe transitif  b. un verbe intransitif
5- Conjuguez au passé simple de l'indicatif, à la personne indiquée.
Tu (partager) – Elle (vouloir) – Nous (aller) – Vous (partir) – Ils (parvenir)
6- Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé simple ou à l'imparfait de l'indicatif.  Le Cyclope (être) furieux. Il (arrache) le pieu, le (lancer) loin de lui et (appeler) à grands
cris les autres cyclopes qui (habiter) en haut des montagnes.
<ul> <li>7- Conjuguez au plus-que-parfait puis au passé antérieur de l'indicatif, à la personne indiquée.</li> <li>Ils (sortir)</li> <li>Tu (faire)</li> <li>Nous (s'approcher)</li> </ul>

## III- Production écrite

<u>Sujet</u>: Sur le chemin du retour vers Ithaque, Ulysse et ses compagnons durent surmonter plusieurs difficultés. En rentrant de chez la magicienne Circé, ils passèrent près de l'île des Sirènes.

Racontez cette aventure en respectant les étapes du schéma narratif.

N.B : - Vous emploierez les temps du passé.	
-Vous enrichirez votre texte par des figures de style et des épithètes homériques.	


#### **Travail 3**

#### Le garçon qui criait au loup

Il était une fois un jeune berger qui gardait tous les moutons des habitants de son village. Certains jours, la vie sur la colline était agréable et le temps passé vite. Mais parfois, le jeune homme s'ennuyait.

Un jour qu'il s'ennuyait particulièrement, il grimpa sur la colline qui dominait le village et il hurla : « Au loup ! Un loup dévore le troupeau ! »

A ces mots, les villageois bondirent hors de leurs maisons et grimpèrent sur la colline pour chasser le loup. Mais ils ne trouvèrent que le jeune garçon qui riait comme un fou de son bon tour. Ils rentrèrent chez eux très en colère, tandis que le berger retournait à ses moutons en riant toujours.

Environ une semaine plus tard, le jeune homme qui s'ennuyait de nouveau grimpa sur la colline et se remit à crier : « Au loup ! Un loup dévore mon troupeau ! » Une nouvelle fois, les villageois se précipitèrent pour le secourir. Mais point de loup, et rien que le berger qui se moquait d'eux. Furieux de s'être fait avoir une deuxième fois, ils redescendirent au village. Le berger prit ainsi l'habitude de leur jouer régulièrement son tour... Et chaque fois, les villageois bondissaient sur la colline pour trouver un berger qui riait comme un fou !

Enfin, un soir d'hiver, alors que le berger rassemblait son troupeau pour le ramener à la bergerie, un vrai loup approcha des moutons... Le berger eut grand peur. Ce loup semblait énorme, et lui n'avait que son bâton pour se défendre... Il se précipita sur la colline et hurla : « Au loup ! Un loup dévore le troupeau ! »

Mais pas un villageois ne bougea. « Encore une vieille farce ! dirent-ils tous. S'il y a un vrai loup, eh bien ! Qu'il mange ce menteur de berger ! »

Et c'est exactement ce que fit le loup!

Contes du monde

#### I- Questions de compréhension

1- a- Quel est le titre de ce texte?

5

20

6
- Un loup très patient
2- Qui sont les personnages de l'histoire ? Trouvez un adjectif pour qualifier chacun d'eux.
3- a- <b>Pourquoi</b> le berger crie-t-il : « Au loup » la première fois ?
b- Comment les villageois réagissent-ils à son appel ?
4- Pourquoi les villageois sont-ils furieux à la 1.13 ?
5- Relevez une figure de style dans les . l.15 à 20 et <b>nommez</b> -la.
6- Quel est le genre de ce texte ? Qu'est-ce qui le montre ?

b- Quel autre titre pourrait-il avoir ? Choisissez le titre convenable et soulignez-le :

- La moquerie peut coûter cher

- Des villageois sans cœur

Un jour, Renart aperçoit une mésange sur la branche d'un vieux chêne où elle avait déposé ses

petits. Renart la salue et lui dit :

- Amie, bonjour à vous ! Descendez pour m'embrasser.

Connaissance de la langue

II-

- Renart, répond-elle <u>furieusement</u>, vous seriez mon ami si vous n'étiez si <u>trompeur</u>. Vous avez tendu des pièges à tant d'oiseaux.

Lisez attentivement le passage suivant :

- -Dame, lui répond le renard, écoutez bien : notre roi vient de proclamer la paix générale. Il a fait jurer à ses sujets de maintenir cette paix.
- Renart, vous me flattez. Mais, cherchez quelqu'un d'autre à qui donner le baiser de paix. Pour moi, je ne vous embrasserai pas.

1- <b>Indiquez</b> la fonction de chacun des	groupes soulignés dans le texte.
2- <b>Relevez</b> dans le texte :	
a- une phrase contenant un pronom per	rsonnel COD et <b>soulignez</b> -le.
b- une phrase contenant un pronom per	rsonnel COI et <b>soulignez</b> -le.
c- une phrase contenant un sujet invers	sé et <b>soulignez</b> -le
d- un CC de lieu et <b>soulignez</b> -le.	
3-Vrai ou faux ? Corrigez ce qui est in	correct.
a- « Je <u>fermerai</u> les yeux. » Le verbe s	souligné est au passé simple.
b- « Dame, lui répond <u>le renard</u> » Le	e groupe souligné est un COD.
c- « Vous êtes mon ami. » Cette phrase	e contient un attribut du sujet.
4- <b>Réécrivez</b> cette phrase en mettant d'a	abord le verbe à <b>l'imparfait</b> puis au <b>passé simple</b> .
Renart aperçoit une mésange sur une br	ranche.
5- <b>Conjuguez</b> à l'imparfait à la personn	ne indiquée.
Je (faire)	Tu (annoncer)
Vous (employer)	Nous (réfléchir)
6- Conjuguez au passé simple à la pers	sonne indiquée.
Tu (venir)	Nous (arriver)

Ils (finir)	Elle (boire)
7- <b>Ecrivez</b> les verbes à l'imparfa:	it ou au nassé simple
	tous les soirs à la basse-cour où il y (avoir)
	poules de différentes espèces. Un soir, le fermier l'(apercevoir)
Il (	(courir) à sa poursuite.
III- Production écrite	
Voici la situation initiale et l'élémen	nt perturbateur d'un récit.
Ayant survécu à un tsunami, indonésienne avec son amie l'éléphar	Will, un enfant de neuf ans, se retrouve seul dans la jungle nte Oona.
Mais après des jours sans rien	manger, Will est sur le point de mourir de faim.
Vous continuerez ce récit en vous a restantes du schéma narratif :	idant des questions suivantes pour chacune des trois étapes
- Les péripéties :	
	'enfant va-t-il le lui faire comprendre ? Que lui apprend ensemble leurs journées dans la jungle ?
- La résolution :	
Will sera-t-il sauvé ? Quelqu'un le re	etrouvera-t-il ou restera-t-il dans la jungle ?
- La situation finale:	
Si Will est sauvé, qu'arrivera-t-il à O	ona ? S'il reste dans la jungle, que fera -t-il ?



# Et pour le plaisir...

# Vous pouvez lire, en ligne :



Titre	Lien
Contes d'Andersen/ La bergère et le ramoneur	https://fr.m.wikisource.org/wiki/Contes_d%E2%80%99Andersen/La_Berg%C3%A8re_et_le_ramoneur
La Belle aux cheveux d'or	https://fr.m.wikisource.org/wiki/La_Belle_aux_cheveux_d%E2% 80%99or

# Vous pouvez visionner, en ligne :



Titre	Lien
Le Livre De La Jungle Complet	https://youtube.com/watch?v=z RWOZDAkY&feature=share
Les profs 1	https://youtu.be/_2XLHdN3-Xk

#### MATHEMATIQUES - POUR S'ENTRAINER - EB6

#### Semaine 1

#### Exercice 1:

Calculer:

$$A = 12 : 10^3$$
$$C = 2.5 \times 10^3$$

$$B = 3,4 \times 0,1$$
  
D = 0,25 × 3,5 × 4 × 10<sup>2</sup>

#### Exercice 2:

Soit le nombre décimal a = 3725,084.

- 1. Donner sa décomposition canonique selon les puissances de 10.
- 2. Encadrer-le par deux entiers consécutifs.
- 3. Quel est son nombre de centaines ? Et son nombre de centièmes ?
- 4. Arrondir-le à la dizaine.

#### Exercice 3:

Compléter les égalités suivantes :

$$\frac{18}{27} = \frac{\dots}{9}$$
;  $\frac{15}{\dots} = \frac{3}{4}$ ;  $\frac{8}{20} = \frac{2}{\dots}$ ;  $5 = \frac{\dots}{6}$ ;  $1 = \frac{15}{\dots}$ 

#### Exercice 4:

1. Ecrire sous la forme d'une puissance :

$$4 \times 4 \times 4 = \dots$$
  $0,6 \times 0,6 \times 0,6 \times 0,6 = \dots$   $49 = \dots$ 

2. Calculer:

$$A = 2^3 - 1^3 - 0.3^2$$
  $B = (1.2^2 \times 10^3) - 15^2$   
= ......

#### Exercice 5:

Poser et effectuer les divisions suivantes :

$$97,416 \div 1,8$$
  $1,551 \div 0,25$ 

#### Exercice 6:

Calculer (on donnera le résultat sous la forme d'une fraction irréductible) :

$$A = \frac{8}{9} + \frac{9}{8}$$
 ;  $B = \frac{7}{3} - \frac{3}{7}$  ;  $C = \frac{11}{4} : \frac{3}{8}$ 

#### Exercice 7:

Tracer un cercle (c) de centre O et de rayon 3 cm.

Tracer une corde [AB] de longueur 4 cm.

- 1. Quelle est la nature du triangle OAB ? Justifier.
- 2. Construire le point M tel que O soit le milieu du segment [MB].
- 3. Où se trouve le point M?
- 4. Tracer la médiatrice (u) de [MO].
- 5. Quelle est la position de (u) par rapport au cercle (c) ? Justifier.

#### Exercice 8:

Pour irriguer son potager, Rabih utilise des tuyaux dont le mètre pèse 0,54 kg.

Il achète 10 tuyaux mesurant chacun 560 cm de long. Combien pèsent ces 10 tuyaux ?

#### Exercice 9:

Luc, Paul et Joe achètent ensemble une planche à voile qui coûte 3 200 \$.

Luc paie les  $\frac{3}{8}$  de son prix et Paul en paie le  $\frac{1}{5}$ . Quelle somme d'argent doit payer Joe ?

#### Exercice 10:

Enzo et Bob jouent à un jeu de PS4.

De façon étonnante, Enzo gagne 5 points à chaque partie et Bob 11 points par partie. Quand ils s'arrêtent de jouer, Enzo et Bob ont gagné autant de points l'un que l'autre. Combien de parties, au minimum, Enzo a-t-il pu faire ?

#### Semaine 2

#### Exercice 1:

Compléter par le nombre convenable :

$$2,3:0,1=$$
 ......  $:0,2=12$   $41\times0,001=$  .....  $13\times$  ....  $=18,2$ 

#### Exercice 2:

Comparer:

$$\frac{11}{7} \cdots \frac{8}{7}$$
;  $\frac{6}{12} \cdots \frac{11}{13}$ ;  $1 \cdots \frac{16}{17}$ ;  $\frac{5}{7} \cdots \frac{9}{8}$ 

#### Exercice 3:

Page 34 n° 18 et Page 79 n° 19 (livre de Maths)

#### Exercice 4:

Compléter par le nombre convenable :

$$24.8 \text{ kg} = \dots \text{ t}$$
;  $0.15 \text{ L} = \dots \text{ cL}$ ;  $10 \text{ mm} = \dots \text{ m}$ ;  $0.1 \text{ kg} = \dots \text{ g}$ 

#### Exercice 5:

Effectuer et simplifier de façon à ce que les fractions obtenues soient irréductibles :

$$A = \frac{2}{7} \times 35$$
 ;  $B = \frac{5}{9} \div \frac{5}{9}$  ;  $C = \frac{5}{9} \times \frac{12}{15}$ 

#### Exercice 6:

Tracer deux droites perpendiculaires (m) et (n).

Placer un point A qui ne soit ni sur (m) ni sur (n).

- 1. Tracer la droite (p) perpendiculaire à (m) et passant par A.
- 2. Quelle est la position relative de (p) et (n)? Justifier.
- 3. Tracer la droite (q) parallèle à (m) et passant par A.
- 4. Quelle est la position relative de (q) et (n)? Justifier.

#### Exercice 7:

 $\widehat{x0m}$  et  $\widehat{y0m}$  sont deux angles supplémentaires et  $\widehat{x0m} = 68^{\circ}$ .

- 1. Calculer  $\widehat{v0m}$
- 2. Tracer  $\widehat{x0m}$  et  $\widehat{y0m}$  adjacents
- 3. Tracer [Op) la bissectrice de  $\widehat{y0m}$ .
- 4. Calculer  $p\widehat{0}x$ .
- 5. Tracer [Ot) opposé à [Om).
- 6. Que peux-tu dire des angles  $\widehat{x0m}$  et  $\widehat{y0t}$ .
- 7. Calculer  $\widehat{p0t}$ .

#### Exercice 8:

Avec 25 bidons, contenant chacun 17 litres d'huile, on veut remplir des bouteilles de 75 cl l'une pour les commercialiser.

Combien de bouteilles faut-il prévoir pour pouvoir vider tous les bidons ?

#### Exercice 9:

Madame Marise arrose une de ses plantes tous les 8 jours et l'autre tous les 6 jours.

Si elle arrose les deux plantes aujourd'hui, quelle sera la prochaine fois où les deux plantes seront arrosées le même jour ?

#### Semaine 3

#### Exercice 1:

Je suis un nombre décimal. Ma partie entière est comprise entre 23 et 25. Ma partie décimale, formée de deux chiffres significatifs, est telle que le chiffre des dixièmes est un multiple commun de 2 et de 3 et le chiffre des centièmes est comprise entre 1 et 6.

Qui suis-je ? (donner toutes les possibilités)

#### Exercice 2:

Déterminer le PGCD de a et b :

- 1. a = 14 et b = 42
- 2. a = 12 et b = 5, on dit que les nombres a et b sont .....

#### Exercice 3:

Page 62 n° 7 et 9 (livre de Maths)

#### Exercice 4:

Page 89 n° 2 (livre de Maths)

#### Exercice 5:

Trouver le nombre a dans chacun des cas suivants :

$$4.5 + a = 7.9$$
;  $a - 3.1 = 10.07$ ;  $3 \times a = 1.8$ ;  $38 - a = 14.06$ ;  $a : 5.8 = 0.6$ 

#### Exercice 6:

Page 70 n° 18 et 19 (livre de Maths)

#### Exercice 7:

Tracer un triangle MNP tel que MN = 5 cm; NP = 5.8 cm et MP = 3cm.

Tracer la droite (u) médiatrice de [NP]; (u) coupe [NP] en H et coupe [MN] en E.

- 1. Quelle est la distance du point P à la droite (u)..
- 2. Quelle est la nature du triangle ENP ? Justifier.
- 3. Tracer (d) parallèle à (u) passant par N.
- 4. Quelle est la position relative de (d) et (NP) ? Justifie.

#### Exercice8:

Thérésia a acheté 4 kg d'oranges et 5 kg de pommes. Elle a payé au total 17,5 \$.

- 1. Thérésia se souvient du prix d'un kilogramme d'oranges : 1,5 \$
  Peux-tu l'aider à retrouver le prix d'un kilogramme de pommes ?
- 2. Quel serait le prix à payer pour 2,5 kg de pommes ?
- 3. Quel serait le prix à payer pour 7,5 kg de pommes ?

#### Semaine 4

#### Exercice 1:

Ecrire sous la forme d'un nombre décimal :

$$A = \frac{14}{1000}$$
 ;  $B = 17 + \frac{4}{10}$  ;  $C = 1.8^2$  ;  $D = 7 + \frac{2}{10^2} + \frac{5}{10^3}$ 

#### Exercice 2:

Page 34 n° 12 et 13 (livre de Maths)

#### Exercice 3:

Compléter les égalités et entourer la fraction irréductible :

$$\frac{40}{60} = \frac{\dots}{30} = \frac{\dots}{15} = \frac{2}{\dots} = \frac{8}{6} = \frac{8}{\dots}$$

#### Exercice 4:

Calculer: 
$$A = \frac{15}{16} - \frac{5}{8}$$
;  $B = 6 + \frac{9}{4}$ ;  $C = \frac{35}{12} \times \frac{9}{14}$ ;  $D = \frac{35}{4} \div 7$ 

#### Exercice 5:

Compléter par le nombre convenable :

$$8.5 \times 0.01 =$$
  $0.58 \times 10^4 =$   $6.3 : 10^2 =$   $3.14 : 0.01 =$   $7.4 \times 0.5 =$   $10 : 0.25 =$   $10^3 + 10^2 =$   $\frac{3}{10} + \frac{6}{10^3} =$ 

#### Exercice 6:

- 1. Tracer un triangle ABC rectangle en B tel que BA = 3 cm et BC = 5 cm.
- 2. Sur [BA), place E tel que BE = 5.8 cm.
- 3. Calcule EA.
- 4. Trace le cercle (c) de centre B et de rayon BA; (c) coupe [BC] en I.
- 5. Quelle est la nature du triangle BAI ? Justifie.
- 6. Calcule IC.
- 7. Trace (u) perpendiculaire à (BE) en E.
- 8. Quelle est la position de (u) par rapport au cercle (c) ? Justifie.

#### Exercice 7:

Trois amies achètent 18 kg de pommes. Annie garde les  $\frac{2}{5}$  des 18 kg achetés,

Renatta garde le  $\frac{1}{3}$  de ce qu'a laissé Annie et Maya prend tout le reste.

Est-il vrai que Annie et Maya ont pris la même masse de pommes ? Justifier.

#### Exercice 8:

Page 70 n° 20 et 21 (livre de Maths)

#### Exercice 9:

Page 143 n° 12 (livre de Maths)